

Préalables

Les temps du subjonctif

.....

Le subjonctif se conjugue au présent, au passé, à l'imparfait et au plus-que-parfait. Cependant, l'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif sont rarement utilisés : on les remplace respectivement par le présent et le passé du subjonctif.

Temps simples		Temps composés	
<i>Présent</i>	Que je marche Qu'il, elle sourie	<i>Passé composé</i>	Que j'aie marché Qu'il, elle ait souri
<i>Imparfait</i>	Que je marchasse Qu'il, elle sourît	<i>Plus-que-parfait</i>	Que j'eusse marché Qu'il, elle eût souri

À de rares exceptions près, le **subjonctif** n'est employé que dans les phrases subordonnées. Voici une des exceptions : « Que Dieu te garde ! ». Ici, le subjonctif est employé pour exprimer un souhait.

Les temps du subjonctif n'ont pratiquement **aucune valeur temporelle**, c'est-à-dire qu'ils n'expriment pas les différentes époques de la vie (présent, passé ou avenir).

On utilise le **présent** pour présenter une action en cours.

Je veux [que tu **fasses** (subjonctif présent) tes devoirs].

On utilise le **passé** pour présenter une action achevée.

Je veux [que tu **aies fini** (subjonctif passé) avant midi].

Exercice 1 – Identification des temps du subjonctif

.....



Écrivez entre les parenthèses à quel temps du subjonctif est conjugué le verbe souligné.

Exemple

Je souhaite que tu ne reviennes (présent) plus avec ton chien.

.....

1. Je supporte qu'il neige (_____), mais je ne supporte pas que les jours soient (_____) si courts.
2. Marguerite ne tolère pas que vous soyez arrivés (_____) les premiers.
3. Il ne dit jamais rien qui puisse (_____) nous blesser.
4. On s'attend à ce que la tornade qui vient soit (_____) plus dévastatrice que la précédente.
5. Tu es le seul qui ne m'ait pas trahi (_____).
6. J'aimerais que tu fermes (_____) la fenêtre avant de partir.
7. Quoi que vous ayez fait (_____), personne ne l'a remarqué.
8. Tout le monde rit quoi qu'il dise (_____).

Exercice 2 – Identification des modes et des temps

.....

▶ Écrivez entre les parenthèses à quel mode et à quel temps sont conjugués les verbes qu'on a soulignés.

Exemple

Peu m'importe (présent de l'indicatif) les raisons que vous me donniez (imparfait de l'indicatif).

.....

Lettre de Victor Hugo à Adèle

Quand tu me parais (_____) froide ou mécontente, je passe (_____) des heures à te chercher dans ma tête d'autres motifs que ceux qui sont (_____) peut-être les véritables, mais qui me mettraient (_____) au désespoir si je les savais (_____) tels. Non, mon Adèle, malgré les craintes qui me tourmentent (_____) quelquefois quand tu m'abordes (_____) avec trop de répugnance ou quand tu me fuis (_____) avec trop d'empressement, je me confie (_____) toujours aveuglément en toi, et ce ne sera (_____) jamais qu'à la dernière extrémité que je croirai (_____) n'être plus aimé. (...)

Tu me dis (_____) que c'est moi qui ai refusé (_____) d'aller chez toi il y a un an. J'ai toujours vivement regretté (_____), Adèle, que tu n'aies pas assisté (_____) à ce prétendu refus, tu aurais jugé (_____) toi-même s'il était (_____) possible à un homme d'agir autrement que je ne l'ai fait (_____) et peut-être m'apprécierais-tu (_____) mieux aujourd'hui. (...)

Vois, réfléchis, peut-être finiras-tu (_____) encore par penser qu'il faut (_____) attendre, et c'est ce qui me désespère (_____). Aussi je veux (_____), avant peu, être assez indépendant par moi-même pour que les miens n'aient (_____) rien à me refuser. Alors, mon Adèle, tu seras (_____) à moi (...).

Il n'y a que la tendresse que je t'ai vouée (_____) qui puisse (_____) égaler mon respect pour toi.

Adieu, mon Adèle, il est bien tard et le papier me manque. Excuse mon griffonnage.
Adieu, je t'embrasse.

Ton fidèle mari,
Victor

Corrigé

EXERCICE 1 – Identification des temps du subjonctif

1. Je supporte qu'il neige (présent), mais je ne supporte pas que les jours soient (présent) si courts.
2. Marguerite ne tolère pas que vous soyez arrivés (passé) les premiers.
3. Il ne dit jamais rien qui puisse (présent) nous blesser.
4. On s'attend à ce que la tornade qui vient soit (présent) plus dévastatrice que la précédente.
5. Tu es le seul qui ne m'ait pas trahi (passé).
6. J'aimerais que tu fermes (présent) la fenêtre avant de partir.
7. Quoi que vous ayez fait (passé), personne ne l'a remarqué.
8. Tout le monde rit quoi qu'il dise (présent).

EXERCICE 2 – Identification des modes et des temps

Lettre de Victor Hugo à Adèle

Quand tu me parais (présent de l'indicatif) froide ou mécontente, je passe (présent de l'indicatif) des heures à te chercher dans ma tête d'autres motifs que ceux qui sont (présent de l'indicatif) peut-être les véritables, mais qui me mettraient (conditionnel présent de l'indicatif) au désespoir si je les savais (imparfait de l'indicatif) tels. Non, mon Adèle, malgré les craintes qui me tourmentent (présent de l'indicatif) quelquefois quand tu m'abordes (présent de l'indicatif) avec trop de répugnance ou quand tu me fuis (présent de l'indicatif) avec trop d'empressement, je me confie (présent de l'indicatif) toujours aveuglément en toi, et ce ne sera (futur simple de l'indicatif) jamais qu'à la dernière extrémité que je croirai (futur simple de l'indicatif) n'être plus aimé. (...)

Tu me dis (présent de l'indicatif) que c'est moi qui ai refusé (passé composé de l'indicatif) d'aller chez toi il y a un an. J'ai toujours vivement regretté (passé composé de l'indicatif), Adèle, que tu n'aies pas assisté (passé du subjonctif) à ce prétendu refus, tu aurais jugé (conditionnel passé de l'indicatif) toi-même s'il était (imparfait de l'indicatif) possible à un homme d'agir autrement que je ne l'ai fait (passé composé de l'indicatif) et peut-être m'apprécierais-tu (conditionnel présent de l'indicatif) mieux aujourd'hui. (...)

Vois, réfléchis, peut-être finiras-tu (futur simple de l'indicatif) encore par penser qu'il faut (présent de l'indicatif) attendre, et c'est ce qui me désespère (présent de l'indicatif). Aussi je veux (présent de l'indicatif), avant peu, être assez indépendant par moi-même pour que les miens n'aient (présent du subjonctif) rien à me refuser. Alors, mon Adèle, tu seras (futur simple de l'indicatif) à moi (...).

Il n'y a que la tendresse que je t'ai vouée (passé composé de l'indicatif) qui puisse (présent du subjonctif) égaler mon respect pour toi.

Adieu, mon Adèle, il est bien tard et le papier me manque. Excuse mon griffonnage. Adieu, je t'embrasse.

Ton fidèle mari,
Victor