

## Exercice de récapitulation 5

.....

► Complétez les phrases du texte suivant avec un des mots entre parenthèses.

### Exemple

(*Quoique – Quoi que*) \_\_\_\_\_ d'allure parfaite, il avait un gros défaut.

### Réponse

**Quoique** d'allure parfaite, il avait un gros défaut.

.....

### La disparition

(*On – on n' – ont*) \_\_\_\_\_ était une bande d'amis et (*on – ont*) \_\_\_\_\_ fêtait, ce soir-là, la promotion d'un collègue. Soudain, l'un d'entre nous prétendit qu'il entendait un bruit. Peu à peu, nous nous sommes tous mis (*à – a*) \_\_\_\_\_ l'entendre, (*quoique – quoi que*) \_\_\_\_\_ nous le sentions (*plutôt – plus tôt*) \_\_\_\_\_. Car ce bruit, à peine perceptible, avait une odeur, une odeur désuète. Cependant, l'odeur et le bruit semblaient liés. En effet, dès que le bruit (*ce – se*) \_\_\_\_\_ taisait, l'odeur disparaissait. (*Quelquefois – Quelques fois*) \_\_\_\_\_, nous nous mettions à fouiller, fébriles, les placards et les recoins, (*quel – quels – qu'elle – qu'elles*) \_\_\_\_\_ qu'ils soient, et du haut en bas de la maison. (*Aussitôt – Aussi tôt*) \_\_\_\_\_ que nous nous agitions, le bruit et l'odeur s'évanouissaient. Nous avions l'étrange impression qu'ils nous fuyaient. Pourtant, (*quand – quant*) \_\_\_\_\_ nous nous assoyions de nouveau et, qu'au bout d'un certain temps, nous recommencions (*a – à*) \_\_\_\_\_ parler, une ondulation de l'air en même temps qu'une vague odeur d'encens venaient nous chatouiller les oreilles et le nez. Par moments, (*on – on n' – ont*) \_\_\_\_\_ aurait pu penser (*quels – quelles – qu'elle – qu'elles*) \_\_\_\_\_ vibraient en harmonie avec (*quel que – quels que – quelque – quelques*) \_\_\_\_\_ mots que nous aurions prononcés. (*Quoiqu' – Quoi qu'*) \_\_\_\_\_ il en soit, nous n'étions sûrs de rien, mais (*près – prêt – prêts*) \_\_\_\_\_ à tout envisager.

Aux alentours de minuit, quelqu'un suggéra que nous jouions au Scrabble, un autre que nous mangions du pop-corn, un troisième que nous fassions les deux. (*Ce – Se*) \_\_\_\_\_ que nous avons fait. (*Bientôt – Bien tôt*) \_\_\_\_\_, nous avons oublié cette histoire, bien (*quel – quelle – qu'elle*) \_\_\_\_\_ nous ait tourmentés (*t'en – tend – tant*) \_\_\_\_\_ de fois au cours de la soirée.

Le lendemain, comme je passais l'aspirateur, je trouve, en même temps que je les (*s'en – sent – sens – sans*) \_\_\_\_\_, recroquevillés dans un coin et (*ce – se*) \_\_\_\_\_ serrant les uns contre les autres, quelques verbes à l'imparfait du subjonctif.

(*Ces – Ses – C'est – S'est – Sait*) \_\_\_\_\_ une fable, vous vous en doutez bien. Souvent, au cours de la soirée, nous nous étions amusés à employer l'imparfait du subjonctif. Comme vous le savez sans doute, ces verbes (*on – ont*) \_\_\_\_\_ disparu : d'où l'odeur désuète et le peu de bruit qu'on (*leur – leurs*) \_\_\_\_\_ imagine.

## Corrigé

### La disparition

**On** était une bande d'amis et **on** fêtait, ce soir-là, la promotion d'un collègue. Soudain, l'un d'entre nous prétendit qu'il entendait un bruit. Peu à peu, nous nous sommes tous mis à l'entendre, **quoique** nous le sentions plutôt. Car **ce** bruit, à peine perceptible, avait une odeur, une odeur désuète. Cependant, l'odeur et le bruit semblaient liés. En effet, dès que le bruit **se** taisait, l'odeur disparaissait. **Quelquefois**, nous nous mettions à fouiller, fébriles, les placards et les recoins, **quels** qu'ils soient, et du haut en bas de la maison. **Aussitôt** que nous nous agitions, le bruit et l'odeur s'évanouissaient. Nous avions l'étrange impression qu'ils nous fuyaient. Pourtant, **quand** nous nous assoyions de nouveau et, qu'au bout d'un certain temps, nous recommencions à parler, une ondulation de l'air en même **temps** qu'une vague odeur d'encens venaient nous chatouiller les oreilles et le nez. Par moments, **on** aurait pu penser **qu'elles** vibraient en harmonie avec **quelques** mots que nous aurions prononcés. **Quoi qu'il** en soit, nous n'étions sûrs de rien, mais **prêts** à tout envisager.

Aux alentours de minuit, quelqu'un suggéra que nous jouions au Scrabble, un autre que nous mangions du pop-corn, un troisième que nous fassions les deux. **Ce** que nous avons fait. **Bientôt**, nous avons oublié cette histoire, bien **qu'elle** nous ait tourmentés **tant** de fois au cours de la soirée.

Le lendemain, comme je passais l'aspirateur, je trouve, en même temps que je les **sens**, recroquevillés dans un coin et **se** serrant les uns contre les autres, quelques verbes à l'imparfait du subjonctif.

**C'est** une fable, vous vous en doutez bien. Souvent, au cours de la soirée, nous nous étions amusés à employer l'imparfait du subjonctif. Comme vous le savez sans doute, ces verbes **ont** disparu : d'où l'odeur désuète et le peu de bruit qu'on **leur** imagine.