

1. Rutebeuf

EXERCICES DE VOCABULAIRE

1. Exercez votre vocabulaire d'usage en recherchant dans un dictionnaire le ou les sens des expressions et mots suivants :

misère
rude

ruminer
tanner

2. Recherchez maintenant le ou les sens des expressions littéraires et mots suivants qui se rapportent à votre dictée :

condition (sens premier)
lamentable

Rutebeuf
vil

3. Trouvez tous les homonymes des mots suivants et résumez leur définition :

aura
chair
du
mais
mon
nom
pas

peau
peine
plein
près
prix
quand
sens

ses
si
son
souffre
tant
ville

FICHE TECHNIQUE

Époque :	Moyen Âge
Sujet :	Rutebeuf, la complainte
Difficulté linguistique ciblée :	homonymes
Autres difficultés :	accord du verbe avec le sujet (écran), participe passé, infinitif, négation (liaison trompeuse)
Temps de verbe :	présent, imparfait, plus-que-parfait, passé composé, futur simple, futur antérieur de l'indicatif
Nombre de mots :	215

Rutebeuf

J'ai pris ce nom que vous entendez, Rutebeuf, parce que rude est ma vie, vile ma condition, lourde ma peine. Je me sens tel un bœuf. Je rumine et, quelquefois, je souffre trop, je me plains. (37 mots)

J'habite Paris, cette ville si belle et qu'il faut bien connaître¹ pour ne pas s'y perdre. Tant de gens y passent qu'on n'y est qu'un inconnu sans nom ni visage ; c'en est lamentable. (33 mots)

Je ne vous dirai pas tous les malheurs qui m'ont jeté dans la misère, ni le froid ni la peur quand vient l'hiver. Ma peau est tannée autant que du cuir ; mes dents sont tombées et ce n'est pas le pire : le mal ne sait venir seul. Ma femme m'a laissé. J'ai dû déménager. Je suis nu ou à peu près, malade, abandonné. (63 mots)

Que sont mes amis devenus ? Tous ceux qui m'étaient chers, que j'avais tenus près de ma chair et tant aimés, je crois que le vent me les a ôtés. Ils n'ont pas bien été semés ; le vent les aura emportés. L'amour est mort. (43 mots)

Celui qui a donné tant et tant de son avoir et de son temps pour s'entourer de sûrs² amis, quelquefois risque bien davantage de n'en trouver aucun pour venir à son secours quand la fortune s'en sera allée. (38 mots)

1. connaitre
2. surs

2. Le lais

EXERCICES DE VOCABULAIRE

1. Exercez votre vocabulaire d'usage en recherchant dans un dictionnaire le ou les sens des expressions et mots suivants :

âme	pitié
amer	repenti
avoir (nom)	taverne
guère	trône
misère	

2. Recherchez maintenant le ou les sens des expressions littéraires et mots suivants qui se rapportent à votre dictée :

détresse	(se) pâmer
lais	François Villon
méfait	

3. Trouvez tous les homonymes des mots suivants et résumez leur définition :

bon	laisse	peu
ces	maître	quoique
corps	mère	sot
dans	moi	sous
faim	mot	sur
foi	ni	terre
grâce	part	ver
guerre	père	

FICHE TECHNIQUE

Époque :	Moyen Âge
Sujet :	François Villon
Difficulté linguistique ciblée :	homonymes
Autres difficultés :	accent circonflexe, <i>quoique/quoi que</i> , participe passé, infinitif
Temps de verbe :	présent, passé simple, passé composé, futur simple de l'indicatif, présent du subjonctif
Nombre de mots :	224

Le lais

Ainsi les dés sont jetés. Condamné je suis à être pendu et étranglé. Me voici arrêté à ma dernière prison avant le grand saut dans l'inconnu. Quoi qu'on en dise, je veux mourir en homme bon et repentí, sûr que Dieu aura de moi pitié. (47 mots)

Je laisse mon avoir, qu'il me reste quelque part, à mes pauvres amis, qui me pleureront peut-être en buvant tous mes sous à la taverne. Je laisse ma misère à tous mes compagnons sans foi ni loi qui ne m'oublieront pas. (42 mots)

Je donne mon âme, si je le peux, à notre Dieu et à la Vierge Marie, et qu'elle se pâme d'amour si près du trône des cieux! Je donne mon corps sans peine aucune à notre mère la terre. Les vers n'y verront guère de graisse grâce à la faim qui lui a fait la guerre. (56 mots)

Je rends à mon père et maître¹, Guillaume de Villon, si doux, si bon et qui m'a appris les mots que je sais, tous mes livres, quelques cahiers, un roman qui le fera rire de mes méfaits. (37 mots)

Enfin, à ma mère, ma pauvre mère qui eut pour moi d'amères douleurs et tellement de tristesse, quel château, quelle forteresse lui laisserai-je? Il ne me reste pour elle que ma détresse, mon pauvre cœur, mon mal et puis ma peur. (42 mots)

1. maitre

3. La Renaissance

EXERCICES DE VOCABULAIRE

1. Exercez votre vocabulaire d'usage en recherchant dans un dictionnaire le ou les sens des expressions et mots suivants :

civilisation	instable
culture	univers
horizon	

2. Recherchez maintenant le ou les sens des expressions littéraires et mots suivants qui se rapportent à votre dictée :

émergence	Renaissance
humanisme	

3. Trouvez tous les homonymes des mots suivants et résumez leur définition :

air	mort
cru	pendant
eux	tour
fond	

FICHE TECHNIQUE

Époque :	XVI ^e siècle, la Renaissance
Sujet :	quelques facteurs à l'origine de la Renaissance
Difficulté linguistique ciblée :	homonymes
Autres difficultés :	majuscule, accord du verbe avec le sujet (écran), accord du participe présent, infinitif, négation (liaison trompeuse)
Temps de verbe :	imparfait, passé simple, passé composé de l'indicatif
Nombre de mots :	204

La Renaissance

Pendant longtemps, on a cru que la Terre était plate et que les navires, atteignant et dépassant l'horizon, tombaient alors dans le vide. Cette plaque du monde connu était fixe et c'est le Soleil qui en faisait le tour. (41 mots)

Au fond, ce sont les marins qui ont tout bousculé. Au début des temps modernes, au XV^e siècle, ils découvrirent d'autres continents, des hommes différents et ce qu'on n'appelait pas encore, à l'époque, des « civilisations ». En même temps, des savants, quant à eux les pieds bien sur terre, osèrent affirmer, grâce à l'observation des astres, que c'était le Soleil, et non la Terre, qui était au centre de notre univers. Dès lors, tout se mit à bouger. (77 mots)

La Renaissance est marquée par le mouvement, après cette ère d'immobilité que fut le Moyen Âge¹. Avec le souffle des découvertes, on réexamine tout, à commencer par l'être humain et sa place dans le monde nouveau devenu instable. Qui est-il? Que sait-il? Que faire devant la mort? Comment vivre heureux, en harmonie avec la nature et ces frères humains dont on constate la multiplicité des différences? Un nouvel esprit critique se manifeste. Il favorise l'émergence d'un mouvement de pensée qu'on a appelé depuis « l'humanisme ». (86 mots)

1. Moyen-Âge, moyen âge, moyen-âge

4. Le livre

EXERCICES DE VOCABULAIRE

1. Exercez votre vocabulaire d'usage en recherchant dans un dictionnaire le ou les sens des expressions et mots suivants :

hurler	prédicateur
large (nom)	presse (nom)
libraire (sens ancien à distinguer du sens moderne)	règles de l'art typographie
place (sens premier)	vocation

2. Recherchez maintenant le ou les sens des expressions littéraires et mots suivants qui se rapportent à votre dictée :

Jacques Cartier	latin (nom)
dogme	Sorbonne

FICHE TECHNIQUE

Époque :	XVI ^e siècle, la Renaissance
Sujet :	l'imprimerie et le livre à la Renaissance
Difficulté linguistique ciblée :	homonymes
Autres difficultés :	majuscule, accord de <i>tout</i> , participe passé, infinitif
Temps de verbe :	imparfait, plus-que-parfait, passé simple de l'indicatif
Nombre de mots :	240

Le livre

Étienne avait appris à lire et à écrire. Il avait poursuivi ses études à la célèbre Université de la Sorbonne. On voulait en faire un prêtre, mais la vocation s'était détournée de lui. Son père était typographe et, à l'atelier d'imprimerie, on avait besoin d'un homme comme Étienne, un savant qui sache trouver et choisir les vieux textes en latin ou en grec. On les imprimait tels quels ou dans une traduction dans la langue populaire. C'était un beau métier que celui de fabricant de livres, un métier tout neuf. Étienne devint libraire. (95 mots)

Étienne avait tout lu ce qui était sorti des lourdes presses de l'atelier. Il sentait que le monde changeait bien vite. Plusieurs livres religieux se contredisaient sur ce qui semblait hier encore des lois absolues, des dogmes. Des hommes et des femmes allaient s'entre-tuer¹ pour des idées, il en était sûr. On se rassemblait sur la place pour entendre un prédicateur hurler sa vérité, ou pour brûler² un livre qui semblait criminel, un pauvre livre qu'on avait mis tant de soin à assembler selon les règles de l'art. (89 mots)

Mais ce soir-là, Étienne relisait les souvenirs de voyage d'un certain Jacques Cartier de Saint-Malo. On y parlait de bêtes merveilleuses, de bons sauvages, d'une terre lointaine où le mal n'existait pas. Étienne referma le livre, et il sentit sur son visage l'air salé de la mer et le vent du large qui l'appelaient. (56 mots)

1. s'entretuer
2. brûler

5. La Réforme

EXERCICES DE VOCABULAIRE

1. Exercez votre vocabulaire d'usage en recherchant dans un dictionnaire le ou les sens des expressions et mots suivants :

basilique	guerre civile
bible	illégitime (sens en droit)
carnage	maîtresse (sens vieilli, sens actuel)
débauche	paradis
entretenir	persécution
Évangile	rémission (sens premier)

2. Recherchez maintenant le ou les sens des expressions littéraires et mots suivants qui se rapportent à votre dictée :

Calvin	pontifical
Luther	Réforme
mercantile	

FICHE TECHNIQUE

Époque :	XVI ^e siècle, la Renaissance
Sujet :	la Réforme
Difficulté linguistique ciblée :	homonymes
Autres difficultés :	majuscule, accord de <i>tout</i> , accord du verbe avec le sujet (inversion, sujets multiples), infinitif
Temps de verbe :	imparfait, passé simple de l'indicatif
Nombre de mots :	218

La Réforme

Le pape de Rome pouvait-il, en échange d'or et d'argent, pardonner des fautes, des crimes, des péchés commis par les hommes? Le représentant de Dieu sur terre pouvait-il payer la basilique Saint-Pierre de Rome en vendant aux plus offrants le pardon, la rémission, la paix de l'âme, peut-être même le paradis garanti après la mort?

(61 mots)

Plusieurs chrétiens, en Europe, croyaient que c'en était trop. En Allemagne, en Angleterre, aux Pays-Bas, en France, on contestait de plus en plus l'autorité pontificale. Quelquefois, on se révoltait contre les pratiques mercantiles des gens d'Église et contre leur vie de débauche. Le Saint-Père lui-même n'avait-il pas deux enfants illégitimes, plusieurs maîtresses¹ qu'il entretenait? Comment justifier de telles contradictions avec les paroles de l'Évangile, que tous les croyants lettrés lisaient désormais eux-mêmes, dans les bibles nouvellement traduites? Où étaient la pauvreté, la charité, la bonté sans cesse réaffirmées dans le texte sacré? Un grand ménage devenait nécessaire. Luther en Allemagne, Calvin en Suisse puis en France furent à la fois les penseurs et les meneurs de cette protestation. Cependant, ce mouvement de réforme de l'Église dégénéra en multiples guerres de religion, persécutions, carnages, guerres civiles, surtout en France, par tout son territoire. Durant tout le XVI^e siècle, ce fut une vie d'enfer.

(157 mots)

1. maîtresses

6. Le parfait humaniste

EXERCICES DE VOCABULAIRE

1. Exercez votre vocabulaire d'usage en recherchant dans un dictionnaire le ou les sens des expressions et mots suivants :

abuser	harmonie
entendre que	superstitieux
ferveur	tolérer

2. Recherchez maintenant le ou les sens des expressions littéraires et mots suivants qui se rapportent à votre dictée :

chauvinisme	traité (nom)
ethnocentrisme	utopie

FICHE TECHNIQUE

Époque :	XVI ^e siècle, la Renaissance
Sujet :	l'humanisme
Difficulté linguistique ciblée :	homonymes
Autres difficultés :	majuscule, accord de <i>tout</i> , suffixes <i>-isme/-iste</i> , infinitif
Temps de verbe :	présent, imparfait, passé composé de l'indicatif
Nombre de mots :	222

Le parfait humaniste

Voici un homme nouveau : l'humaniste du XVI^e siècle. C'est un être curieux de tout savoir, tolérant, équilibré. Il nourrit bien tout autant son esprit que son corps. C'est un homme libre, qui garde les yeux ouverts, qui ne se laisse abuser ni par de ténébreuses croyances ni par une foi aveugle. (55 mots)

Il peut, comme François Rabelais, connaître¹ le droit, pratiquer la médecine, devenir prêtre, écrire plusieurs traités ou romans. Quelquefois, on le voit parler, lire et écrire en plusieurs langues. Il aime les livres, qui ouvrent les yeux sur autant de mondes divers, d'univers nouveaux. (44 mots)

L'humaniste condamne la guerre sans appel ; il s'en remet à l'entente et à la négociation. Surtout, il déteste le chauvinisme, qui rappelle tous ces conflits ethniques de jadis. Il entend devenir citoyen du monde, ami de tous ses frères humains, égales créatures devant Dieu. (44 mots)

Ce parfait homme de l'humanisme renaissant, a-t-il vraiment existé ou est-il davantage une fabrication de l'esprit ? Si l'on a pu le reconnaître² en Rabelais et en Montaigne, on ne peut oublier tous ces hommes et ces femmes qu'on a massacrés à la même époque parce qu'ils n'étaient pas assez français, ni trop bons catholiques, ni fervents protestants. La guerre, la haine et la soif du pouvoir ne l'emportaient-elles pas sur l'utopique harmonie rêvée par l'humaniste ? (79 mots)

1. connaître
2. reconnaître